

### Association Paléontologique de Villers-sur-Mer



### SEJOUR À JOUÉ-LÈS-TOURS, LES FALUNS DE TOURAINE & LES CHÂTEAUX DE LA LOIRE

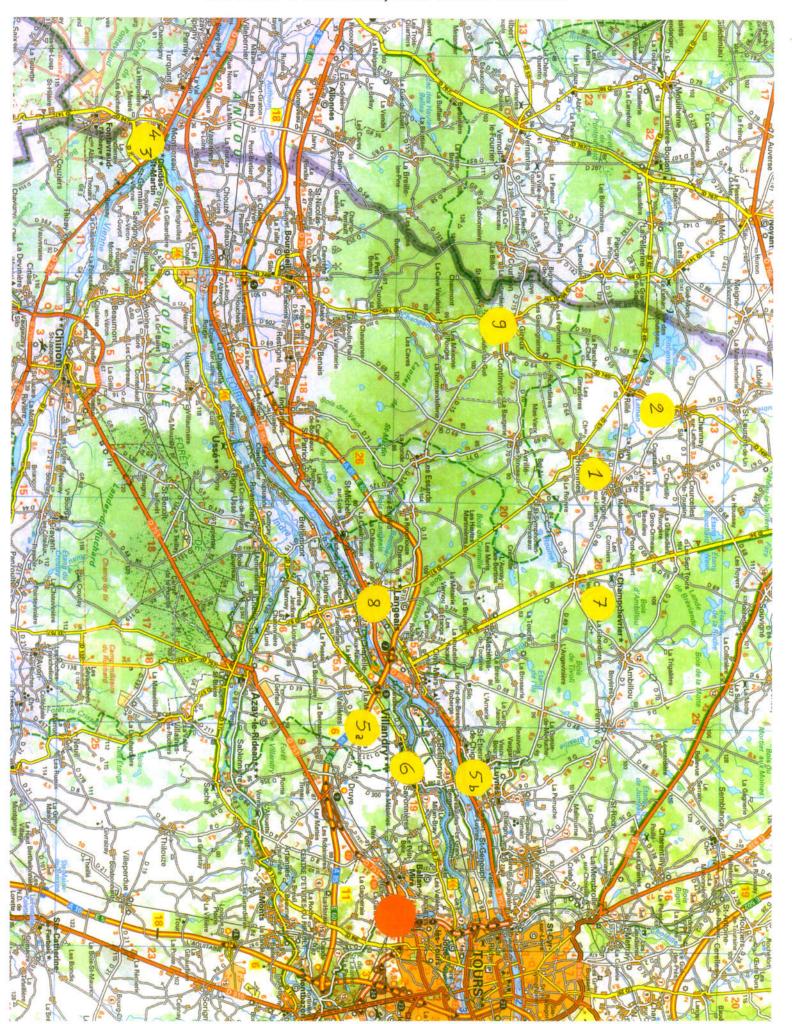
DU 3 AU 5 MAI 2013

OPTION A : LES VISITES DE MUSÉES, COLLÉGIALE, GROTTE ET CHÂTEAUX

**Alain DEVILLERS** 

LE VILLARE – BP 10 – 14640 VILLERS-SUR-MER +(33) 6 22 97 12 41 et +(33) 2 31 14 51 71

### SORTIE EN TOURAINE DANS LES CHÂTEAUX DE LA LOIRE DU 3 AU 5 MAI 2013, LES SITES VISITÉS



Bienvenu à tous sur notre sortie en Touraine pour les visites de musées, collégiale, grotte et châteaux de la Loire.

Votre séjour est prévu dans un cadre agréable près du lac des Bretonnières (aire de baignade surveillée, parcours ornithologique...), au Campanile de Joué-lès-Tours.

La restauration du soir prévue au Campanile vous évitera de longues marches supplémentaires. Le petit déjeuner buffet vous ravira dès le matin.

### PROGRAMME DES VISITES:

### Premier jour :

1 - Le musée de Savigné-sur-Lathan (37) situé dans un village fortifié. La visite guidée par le conservateur vous relatera l'histoire du pays (vie, artisanat, costumes, faïences, collections ornithologique et paléontologique)

### Géologie Folklore local



e musée du Savignéen possède des collections de fossiles provenant des falunières de Savigné : des écailles de crocodiles, des dents de procarcharodon (requin mesurant environ 20 m de long), une vertèbre de baleine, des fragments de dents de mastodontes, etc...

Trois salles sont consacrées au folklore. On peut y admirer une reconstitution de la vie des Savignéens aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles, à travers diverses collections : une cuisine, des jouets d'enfants, des bonnets de Tourangelle, des oiseaux des marais naturalisés.

Des outils évoquent les métiers autour du bois, au XIX<sup>e</sup> siècle : charpentier, menuisier, sabotier, ainsi que l'agriculture et la viticulture.

Ces thèmes sont présentés chronologiquement, de l'ère tertiaire à nos jours, ce qui rend la visite claire, malgré la richesse de ce petit musée.

- La carrière-musée de Channay-sur-Lathan : avec un pique-nique tiré du sac.
- Faluns «Réabilitation: carrière-musée de Channay.

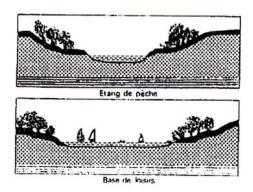
Pour éviter que l'exploitation industrielle des faluns ne défigure l'environnement et ne risque de polluer les nappes phréatiques mises à nu lors de l'ouverture des carrières, l'extraction du falun est suivie d'un réaménagement de la zone exploitée.

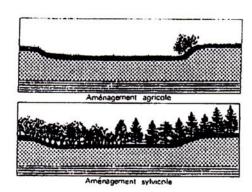
### Les entrepreneurs doivent respecter, alors, 3 principes :

- recréer un paysage dont la qualité soit au moins égale à celle du paysage naturel.
- éviter la stérilisation d'un espace agricole par l'abandon des falunières en l'état laissé par les travaux d'extraction.
- protéger le gisement de falun pour éviter la disparition complète d'un riche témoignage paléontologique.

La cicatrisation de l'impact sur le paysage peut-être réalisée de différentes façons :

- création d'une base de loisirs (voile, étang de pêche....) au niveau des anciennes falunières profondément exploitées et envahies par la nappe phréatique
- aménagement agricole ou sylvicole avec des peupliers... après avoir recouvert la surface exploitée avec la terre végétale, stockée auparavant.

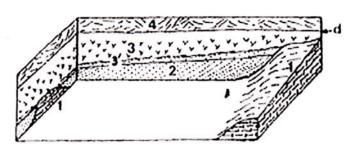




protection du patrimoine géologique a été réalisée lors de l'aménagement de la carrière-musée de Channay-sur-Lathan, grâce au soutien financier du Conseil Général. On a privilégié l'aspect pédagogique en installant différents panneaux explicatifs dans le but de faire comprendre, aux visiteurs :

- le contexte géologique des faluns au niveau d'un front de taille où se succèdent le faciès savignéen puis le faciès à arca.
- le contexte paléontologique et paléogéographique de cette Mer des faluns qui recouvrait la Touraine, il y a 15 millions d'années, avec sa riche faune en coraux, oursins, requins, raies, phoques....

Au niveau d'une aire de fouilles autorisées, on peut récolter, en grattant un peu, des dents de poissons et d'autres restes d'animaux marins.



1 : pallorellel calcare
2 : sables quartzoux roux infrieum
3 : reprise de 2 à la base de 3
4 : facilité santonies
4 : facilité à Acce.

Partie sud de la cambre avec au lond le front sud

### 3 - Candes-Saint-Martin et sa Collégiale :

Ancien port de pêche et de batellerie né de la confluence entre la Vienne et la Loire, Candes-Saint-Martin joue le contraste avec ses toits d'ardoise et ses murs de tuffeau blanc dont sont parées les maisons et la collégiale Saint-Martin.



Un arrêt sur la route avant d'arriver à Candes-Saint-Martin, vous permettra d'admirer le point de vue sur Montsoreau, et la confluence entre la Loire et la Vienne.

Au cœur du Parc Naturel Régional Loire-Anjou-Touraine et du Val de Loire Patrimoine mondial de l'UNESCO, la Confluence Loire-Vienne forme le passage de la «Loire rivière», à l'est, à la «Loire Fleuve» à l'ouest, plus large et plus imposante ; elle constitue la transition entre le Val de Loire en Touraine et le Val d'Anjou, encore appelé «Grande Vallée». C'est ici, en effet, que ces deux grandes rivières, la Loire et la Vienne, dessinent une plaine alluviale très large, qui s'étend depuis les coteaux boisés et les terrasses viticoles du Bourgueillois en rive droite de la Loire, jusqu'aux coteaux abrupts de la rive gauche de la Vienne.

Cette remarquable convergence à la structure géographique et géologique complexe, correspond à un Site Inscrit. Il a engendré, en effet, une multitude de paysages ligériens, à la fois paisibles et lumineux, accueillants et vivants : Bocage du Véron à double-haie, cultures des Varennes, vignobles de l'AOC Chinon, Puys du Chinonais (buttes calcaires à la flore méditerranéenne qui annoncent la forêt de Chinon et le plateau du Ruchard), patrimoine bâti de grande qualité architecturale et à forte valeur identitaire (fermes, manoirs, châteaux, habitats troglodytiques...).

### 4 - Le château de Montsoreau :



### **Description:**

Dominant la Loire, le château, rendu célèbre par Alexandre Dumas (la dame de Montsoreau), fut construit au XVème siècle. Cet édifice, mi-résidence, mi-forteresse, présentait à l'origine un quadrilatère flanqué de quatre tours en pavillon, cerné de douves profondes alimentées par la Loire. Après d'importants travaux de restauration, un parcours-spectacle animé sur le thème de la Loire est présenté dans le château.



Des explications vous seront données par un guide dans la cour du château puis visite libre. De nombreux panneaux explicatifs vous racontent son histoire au long de la visite.

### Deuxième jour :



5 - Le château de Villandry & ses jardins : Visite libre Un audio-guide permet une visite guidée : + 4,5€





Le château de Villandry, en région Centre Val de Loire, est un château Renaissance situé au cœur de trois niveaux de jardins étagés. Il est le dernier des grands châteaux Renaissance bâti sur les bords de la Loire. Remarquable par l'harmonie de son architecture et de ses jardins, le domaine est surtout connu pour ses jardins, répartis sur trois niveaux, qui allient esthétisme, diversité et harmonie

### UN HERITAGE FAMILIAL

Le Domaine de Villandry appartient à la famille Carvallo depuis 1906. Au début du XXéme siècle, Joachim Carvallo restitue les jardins de la Renaissance, qui avaient été remplacés par un parc à 'anglaise au XIXème siècle. Le château de Villandry est un lieu convivial et familial où chaque pièce retrace une époque grâce à son mobilier et à sa décoration soignée

### Le Jardin d'Ornement

Au dessus du potager il constitue la prolongation des salons du château.

Il est composé de quatre carrés ayant chacun une signification symbolique se rapportant au thème de amour:

l'Amour tendre" est symbolisé par des cœurs séparés par les flammes de l'amour dans les coins. l'Amour passionné" toujours des cœurs mais, cette fois-ci, brisés par la passion et qui se mettent en farandole pour mieux évoguer la danse.

l'Amour volage" où les quatre éventails et les ailes de papillon symbolisent la légèreté des sentiments. l'Amour tragique" les dessins représentent des lames de poignards et des glaives utilisés au cours des duels causés par les rivalités amoureuses. Les fleurs sont rouges et symbolisent le sang répandu au cours de ces combats.

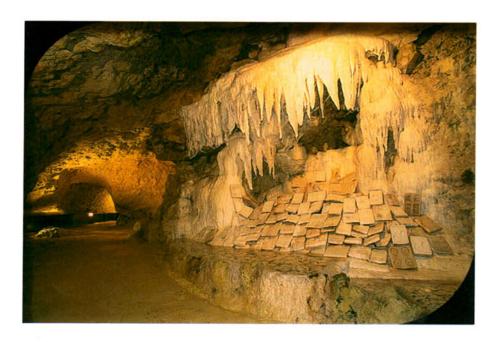
### ALLEGORIES DE L'AMOUR

Dans le jardin d'ornement, les buis forment des symboles musicaux mais aussi et surtout des cœurs, volutes, papillons, éventails... allégories de l'amour tendre, de l'amour passionné, de l'amour volage et de l'amour tragique.

### HAVRE DE PAIX

Le jardin d'eau est le plus apaisant du domaine : le bassin y joue un rôle prépondérant ; le bruit des fontaines et les grands espaces de pelouse apportent calme et tranquillité. Il est le jardin le plus paisible qui soit au domaine, idéal pour se ressourcer ou...rêver!

### 6 - Les grottes Pétrifiantes de Savonnières-Villandry : Visite guidée



A Savonnières, les eaux d'infiltration souterraines sont extrêmement chargées en carbonate de calcium. C'est dès le milieu du XIXème siècle que l'homme a su dompter ces eaux actives et abondantes pour développer un artisanat insolite dont seule la nature est l'instigatrice :

### la Pétrification.

Par une alchimie extraordinaire l'eau, chargée en calcaire, ruisselle lentement sur les objets déposés sous les cascades naturelles et les recouvre d'une calcite enrichie de cristaux de silice ce qui leur donne un aspect étincelant. Il faut environ 1 an de patience avant d'obtenir une couche de calcite suffisante. Et pendant cette année-là, il est nécessaire toutes les 3 semaines de tourner chaque objet pour que cette couche se régularise et pour que les détails soient conservés

Ces eaux incrustent également de calcite des moules en gomme et réalisent d'impressionnants bas-reliefs, véritables œuvres d'art de la nature. Nous réalisons des moules en élastomère à partir de matrice en cuivre du XIXème siècle. Ces moules sont ensuite placés sous les cascades ruisselantes et le calcaire transporté par l'eau va alors se déposer dans les moindres détails des moules. Après 1 à 3 années d'exposition sous l'eau nous procédons au démoulage avec précaution pour conserver tous les détails du bas-relief. Nous obtenons un résultat remarquable par sa finesse avec des couleurs allant du blanc pur au jaune ivoire. Certains bas-reliefs sont mêmes translucides!



### 7- Le château de Champchevrier :



Normalement fermée, ce château ouvre exceptionnellement ses portes pour une visite guidée par les propriétaires pour notre groupe.

A 25 kilomètres à l'ouest de <u>Tours</u>, au cœur de la belle campagne tourangelle se trouve l'impressionnant **château de Champchevrier**... Il se dresse en lieu et place d'une ancienne forteresse dont les douves sont le meilleur témoignage.

Le château actuel fut édifié au XVIème siècle, mais remanié aux XVIIème et XVIIIème siècles. Une longue et altière allée plantée arrive jusqu'à la grille château par laquelle on aperçoit la cour d'honneur et derrière l'élégante façade. **Style classique**, harmonie des proportions, équilibre entre nature et constructions donne l'impression d'un décor parfait!

Si l'on visite librement certaines pièces comme la cuisine, la lingerie ou le chenil, l'intérieur du château est en "visite guidée"...On découvre alors des pièces extraordinairement décorées, du mobilier d'époque Régence avec ses tapisseries d'origine, les boiseries du plafond à caisson du grand escalier qui ont été ramenées du château de Richelieu.

**Côté jardin**, rigueur et élégance vont de paire : géométrie des petites allées et carrés de pelouses, ponctués de temps à autres d'arbres élégamment taillés...

Détail qui a son importance et contribue au charme des lieux, le château est la propriété de la même famille depuis 1728!

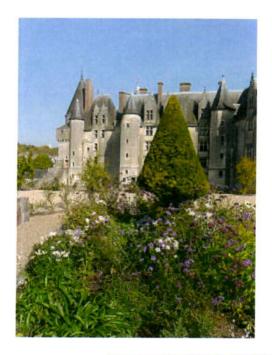
### <u>Troisième jour :</u>

### Le château de Langeais : Visite guidée

Aux environs de l'an mil, la Touraine est convoitée par deux seigneurs : le comte d'Anjou, Foulques Nerra, et le comte de Blois, Eudes ler. A la fin du Xe siècle, Foulques Nerra conquiert la place de Langeais, entre Tours et Saumur. Un "château" est alors fondé sur le promontoire. Il ne reste de cet ensemble que les vestiges du "donjon".

Langeais connaît ensuite une histoire mouvementée, tour à tour occupée par les comtes de Blois et d'Anjou. En 1044, Langeais revient de nouveau à Geoffroy Martel, fils de Foulques Nerra. Avec toute la Touraine, Langeais reste entre les mains de la maison d'Anjou puis de l'Empire Plantagenêt jusqu'à la fin du XII ème siècle.

C'est en 1206 que Langeais entre dans le domaine royal français, par suite des victoires de Philippe Auguste sur Jean sans Terre. A partir de cette période, le fief de Langeais est concédé à divers grands seigneurs proches du pouvoir royal.







Reconstitution de la cérémonie du mariage

C'est dans le château de Dunois qu'a lieu le mariage de **Charles VIII et d'Anne de Bretagne**, à l'aube du 6 décembre 1491. Ce mariage met fin aux troubles entre la France et la Bretagne, et constitue le début du rattachement

du duché à la royauté française.

Le mariage a liéu en présence d'une petite assistance, dans une des grandes salles du château. Le contrat de mariage stipule que les conjoints se font mutuelle donation de leurs droits sur le duché; de plus, Anne s'engage à épouser, si le roi meurt sans enfant mâle, le nouveau souverain. C'est ce qu'il adviendra : les enfants du couple royal meurent à la naissance ou en bas âge, Charles VIII en 1498, au château d'Amboise. Anne de Bretagne épouse alors le cousin de Charles VIII, Louis d'Orléans, qui régnera sous le nom de Louis XII.

Déjeuner face à l'église, à 150m du château

Pour vous mettre en appétit, ou pour digérer, je vous conseille une petite marche, à 100m sur votre gauche (100 marches faciles à gravir) pour découvrir le point de vue sur l'église, le château et la Loire

### 9 - Le château de Gizeux :



Gizeux, c'est une grande aventure familiale qui a commencé il y a déjà 20 ans ! Depuis 1993, chaque année, plusieurs milliers de visiteurs viennent découvrir les trésors qu'il recèle. 20 ans que le château s'anime chaque saison.

Fief de la famille du Bellay pendant 350 ans, ce château est classé monument historique. Au cœur de l'Anjou, il fut bâti dès le XIVème siècle et il a conservé sa prestance et sa majesté. C'est la plus grande demeure privée de la « Touraine Angevine ». Un cadre authentique que vous fera découvrir la famille qui y vit de nos jours.

Château meublé et habité par 3 générations, le château de Gizeux est avant tout un château familial à l'histoire providentielle. Venez découvrir notamment les deux grandes galeries XVIème et XVIIème siècle, trésor qui suscite tant l'intérêt et attirent l'attention des médias « Des racines et des ailes ».



Le salon du Maréchal du Château de Gizeux



Une des Grandes Galeries

Château médiéval & renaissance, la visite guidée en groupe des différentes salles vous fera découvrir ses richesses. Vous terminerez la visite du château par ses caves avant d'effectuer une visite libre des jardins.

### Les faluns de Touraine

### Introduction:

Le mot faluns d'origine provençale désigne des roches sédimentaires détritiques d'origine marine et composées d'une forte proportion de débris coquilliers.

Les faluns les plus connus sont ceux de Touraine, qui font l'objet de notre sortie, cependant il est possible de trouver des faluns dans d'autres endroits en France comme en Anjou, dans le cotentin ou encore aux alentours de Rennes.

A l'origine les faluns étaient exploités pour l'amendement des terres, aujourd'hui il est uniquement employé pour ces bonnes qualités en tant que granulat.

### Géologie:

Les dépôts des faluns datent du tertiaire et plus précisément du Miocène soit environ 16 millions d'années. Ils sont la résultante d'une transgression marine (Remontée de la mer sur les terres) qui à envahi le centre de la France via la Manche au Nord et le Pays de la Loire au sud (voir Carte). La transgression à duré de 16,5 à 15 millions d'années, pendant cette période la Bretagne est restée une île isolée du reste de la France.

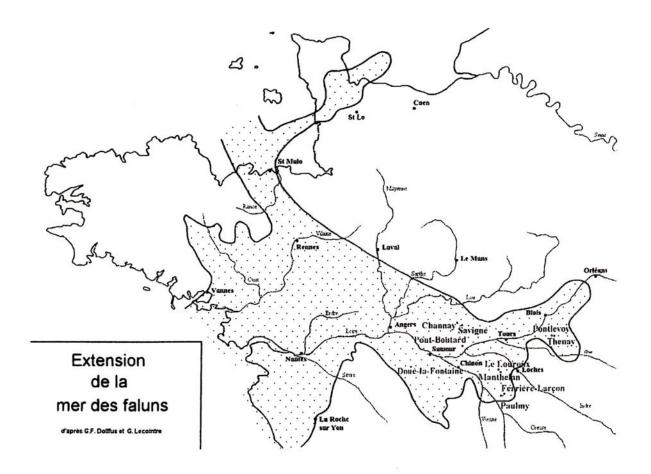
La majeure partie des dépôts ont été érodés lors de la régression marine qui a suivi, si bien qu'aujourd'hui en Touraine seul persistent les faluns qui s'étaient initialement déposés dans les synclinaux.

Echelle stratigraphique simplifiée (les millions d'années (MA) correspondent au début de la période)

| 4600 MA     | 540 MA                        | 250 MA                      | [65 MA                    |        |           |         |          |                |          |
|-------------|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------|--------|-----------|---------|----------|----------------|----------|
| Précambrien | Paléozoïque<br>(Ere primaire) | Mésozoïque (Ere secondaire) | Cénozoïque (Ere tertiaire |        |           |         |          | + quaternaire) |          |
|             | (Lio pinnon)                  |                             | 65 MA                     | 53 MA  | 33,7 MA   | 23,5 MA | 5,3 MA   | 1,75 MA        | 0,01 MA  |
|             |                               |                             | Paléocène                 | Eocène | Oligocène | Miocène | Pliocène | Pléistocène    | Holocène |

### Echelle stratigraphique du Miocène :

| 23,5 MA    | 20,3 MA     | 15,8 MA  | 14,7 MA      | 11 MA     | 7,1 MA ==> 5,3 MA |  |
|------------|-------------|----------|--------------|-----------|-------------------|--|
| Aquitanien | Burdigalien | Langhien | Serravallien | Tortonien | Messinien         |  |



La sédimentation principalement composée de sable témoigne d'une mer peu profonde. De plus la présence de stratifications entrecroisées et obliques atteste des forts courants qui régnaient à l'époque.

### On peut distinguer deux faciès:

- Faciès Savignéen: Constitué d'un sable calcaire d'origine biodétritique avec de nombreux bryozoaires et algues encroutantes. On y retrouve aussi des nombreuses coquilles d'Huitres et de Pectindés témoignant du passé nettement marin de ce faciès. Ces sables se sont formés sous 20 à 50 mètres de fond selon les auteurs.
- Faciès Pontilévien : Constitué d'un sable coquillé mais avec une plus forte proportion de grains et galets de quartz. Ce faciès est beaucoup plus cotier, il s'est formé entre 0 et 10 mètres de profondeur.

### Remarque:

Il existe deux autres transgressions marines à l'origine d'autres formations de faluns mais qui n'atteignent que l'Anjou et pas la Touraine:

- Entre 12,5 et 11 millions d'années (étage Serravalien supérieur). Formation visible à Doué la Fontaine.
  - Entre 6 et 5 millions d'années (étage Messinien).

### Paléontologie:

En terme de paléontologie les faluns sont particulièrement intéressants puisqu'ils permettent de trouver aussi bien des faunes marines que des faunes d'origine terrestres. Même si les gisements sont réputés pour leur richesse en restes de vertèbrés, il est important de ne pas négliger les invertébrés. En effet on retrouve tout un ensemble d'espèces qui nous informe sur les conditions paléo-écologiques de l'époque.

Grâce aux assemblages de faune, on a pu déterminer que le climat était tropical à tempéré, avec un écosystème marin comparable à l'Indo-Pacifique actuel ou à l'Afrique en ce qui concerne les faunes terrestres.

### La faune marine :

Comme dit précédemment, les faluns livrent quantité d'espèces d'invertèbres avec beaucoup de groupes zoologiques représentés. Il a été répertorié plus de 200 espèces de Bryozoaires qui peuvent même être en symbiose avec des coraux . On rencontre aussi une abondante faune de bivalves, dominée par les Ostracés et les Pectinidés.

Plusieurs espèces d'Echinodermes peuvent êtres trouvés avec notamment les Parascutella et les Arbacina qui sont certainement les plus courants.

Cette liste est loin d'être exhaustive, on peut encore trouver des gastéropodes, des éponges, des crustacés, des annélides ...

En ce qui concerne les vertébrés, de nombreuses dents de requin peuvent être recueillies (Environ 20 espèces), avec notamment une des plus recherchée Procarcharodon megalodon. Beaucoup d'espèces de poissons peuplaient également les zones comme des Dorades ou encore des Raies (7 espèces)

Enfin des restes de mammifères marins ont aussi été récoltés, Dugongs, phoques, cétacés peuplaient l'écosystème.

### La faune terrestre :

La présence d'espèces terrestres dans des sédiments marins peut paraître étrange, mais l'existence de nombreux fleuves venant du massif central peut expliquer la richesse des gisements (Plus e 150 espèces). Les animaux pouvaient êtres emportés lors de crues, ou alors les ossements des étages antérieurs étaient remaniés par l'érosion. Ces deux facteurs contribuent au fait que les ossements fossiles sont toujours retrouvés de manières isolées et souvent très roulés. Les dents étant plus résistantes, il s'agit des restes souvent les mieux conservés.

Les faluns livrent aussi bien des restes d'animaux d'eau douce (Tortues, crocodiles, poissons-chats...) que de mammifères et reptiles purement terrestres, voir même des os d'oiseaux.

En terme de mammifères les herbivores dominent, ainsi des restes d'Eléphants, de Rhinocéros, d'Antilope, de Cervidés, d'Equidés et même de singes ont pu être récoltés. La présence d'herbivores s'accompagne bien évidemment de prédateurs carnivores tels que des félidés comme le tigre à dent de sabre.

### Technique de fouille et de préparation des fossiles :

Les exploitants laissent facilement les gens fouiller dans les carrières, cependant pour ne pas avoir de problème deux règles importantes doivent être respectées :

- -Ne pas s'approcher, n'y taper dans les fronts de taille.
- -Ne pas toucher aux engins de chantiers.

Les tas de sables sont suffisamment gros et riches pour ne pas avoir à faire ces propres trous...

### Sur le terrain:

Pour la recherche plusieurs approches peuvent être envisagées, mais comme toujours tout est une affaire de patience et de persévérance.

On peut à l'aide d'une truelle ou d'une petite griffe déplacer le sable à la recherche des petits fossiles, qui sont souvent les plus abondants. Le sable étant plutôt clair, pour la recherche des restes de vertébrés, il est important de se focaliser sur les débris de couleurs sombres (Noirs, Gris, Bruns...).

Une autre méthode consiste à chercher les restes plus gros, et pour cela beaucoup de sable doit être déplacé, c'est pourquoi l'emploi d'un croc ou d'un rateau peut être utile.

Enfin, l'utilisation d'un tamis (mailles 3 à 5 mm) peut s'avérer être une technique intéressante, mais pour une bonne efficacité, il faut choisir un tas sans trop de gros morceaux.

Ne pas oublier un marteau et un burin, ou alors un piochon car parfois les fossiles peuvent êtres encastrés dans des morceaux de gangue indurée. Prévoir aussi des petites boîtes qui tiennent dans la poche pour ranger les fossiles.

### **Quelques conseils:**

### Transport:

Mettre du sable fin dans les boîtes, qui transporterons les spécimens, ces derniers, peuvent être fragiles, et les conserver dans une équivalence du milieu d'origine est l'une des meilleures solutions.

### **Consolidation:**

Il est parfois nécessaire de consolider les spécimens, le plus simple, est l'utilisation de colle à bois blanche, diluée dans de l'eau avec les proportions suivantes :

+ un tiers de colle et deux tiers d'eau, une fois mélangés, on applique cette solution sur le spécimen à l'aide d'un pinceau.

### En été prévoir, en plus le matériel suivant :

- + casquette et protection contre les coups de soleil, le sable est clair, et donc réfléchit le soleil très intensément, crème solaire, les coups de soleil ne sont pas rares lorsqu'il fait beau et chaud dans les carrières de sables.
- + Boissons en quantité suffisante pour les personnes présentes, petites collations, type barres de céréales, chocolatées, fruits, etc...
- + En cas de pluie légère, des vêtements adaptés : K-way, pantalon imperméables, chaussures étanches...

Une fois chez soi:

Les fossiles des faluns demandent peu de nettoyage, le plus souvent un simple

brossage à l'eau suffit pour un résultat convenable. Cependant il arrive que

certains fossiles soient plus encroûtés et nécessitent un nettoyage plus approfondi.

Pour cela on peut utiliser des petites épingles pour gratter la croûte, mais l'emploi

de méthode chimique s'avère parfois nécessaire. Pour cela, utiliser du vinaigre

blanc d'Alcool (Acide acétique à 10%) par trempage. Il faut être vigilant et donc

contrôler régulièrement l'avancé du dégagement. Un trempage trop long peut être

très préjudiciable à certaines pièces (Perte de la patine brillante sur les restes de

vertébrés).

Si vous avez eu la bonne idée de récolter un peu de sable sur site, il vous est

possible grâce a l'utilisation d'une loupe binoculaire de rechercher les plus petits

fossiles. Au préalable il peut être utile de laver le sable dans un tamis à mailles

fines pour se débarrasser de la poussière la plus fine qui peut gêner le tri.

Références bibliographiques :

Ouvrages:

L. Ginsburg, J. Mornand; Les restes de mammifères des faluns de l'Anjou-Touraine - SESA

(Société d'Etudes Scientifiques de l'Anjou) ; 1986.

J.F. Gobé, J. Mornand, D. Pouit; Les restes de reptiles des faluns de l'Anjou-Touraine et

supplément poissons - APBG SESA (Société d'Etudes Scientifiques de l'Anjou) ; 1980.

J. Mornand ; Les restes de poissons des faluns de l'Anjou-Touraine - APBG SESA (Société

d'Etudes Scientifiques de l'Anjou) ; 1978.

Sites Internet:

Millet D.; Fossiles de Touraine.

Adresse URL: http://dominique.millet2.free.fr/index.html

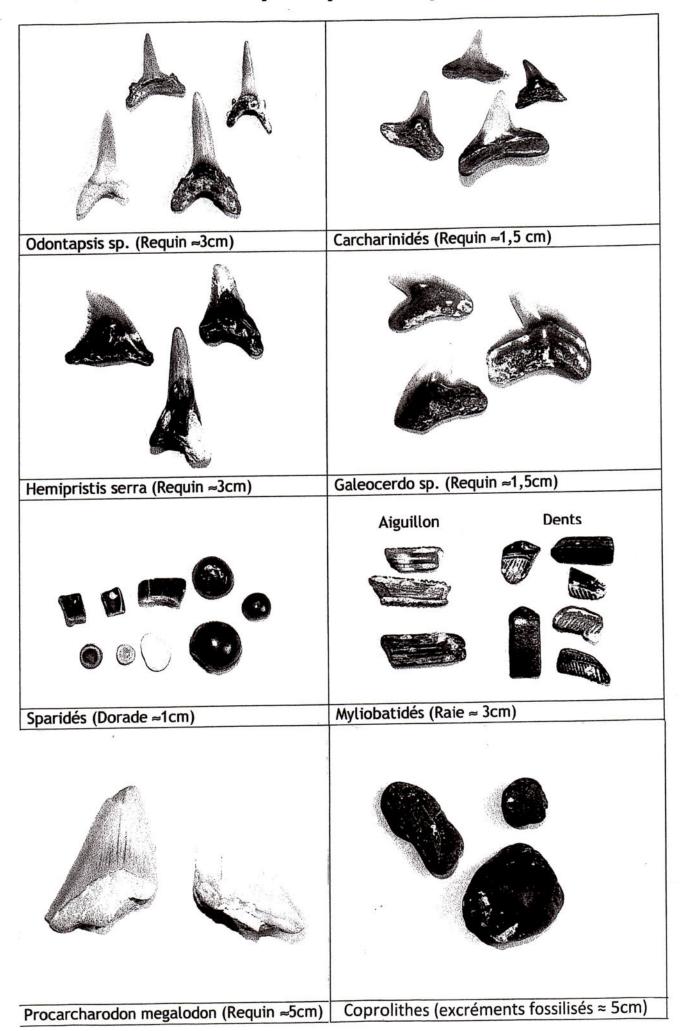
Lhomme J.F.; Faluns et fossiles du miocène et pliocène de l'Anjou-Touraine-France.

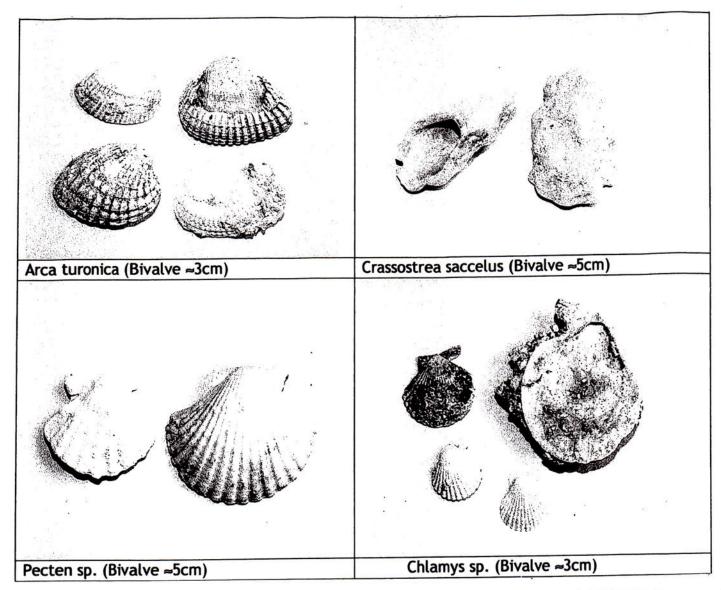
Adresse URL: http://vertebresfossiles.free.fr/touraine/touraine.htm

Renou J.C.; Les faluns du centre de la France.

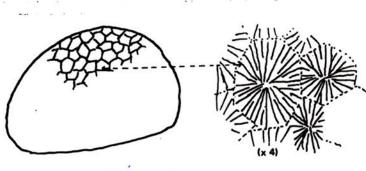
Adrese IIDI . http://possessessessesses.fr/i al range/index htm

### Présentation de quelques espèces des Faluns

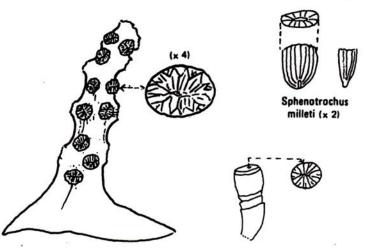


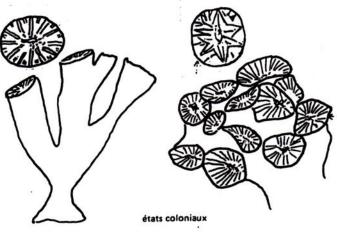


### MADREPORAIRES = CORALLIAIRES - POLYPIERS

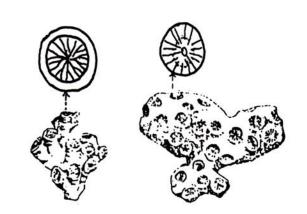


Siderastraea miocenica var. italica



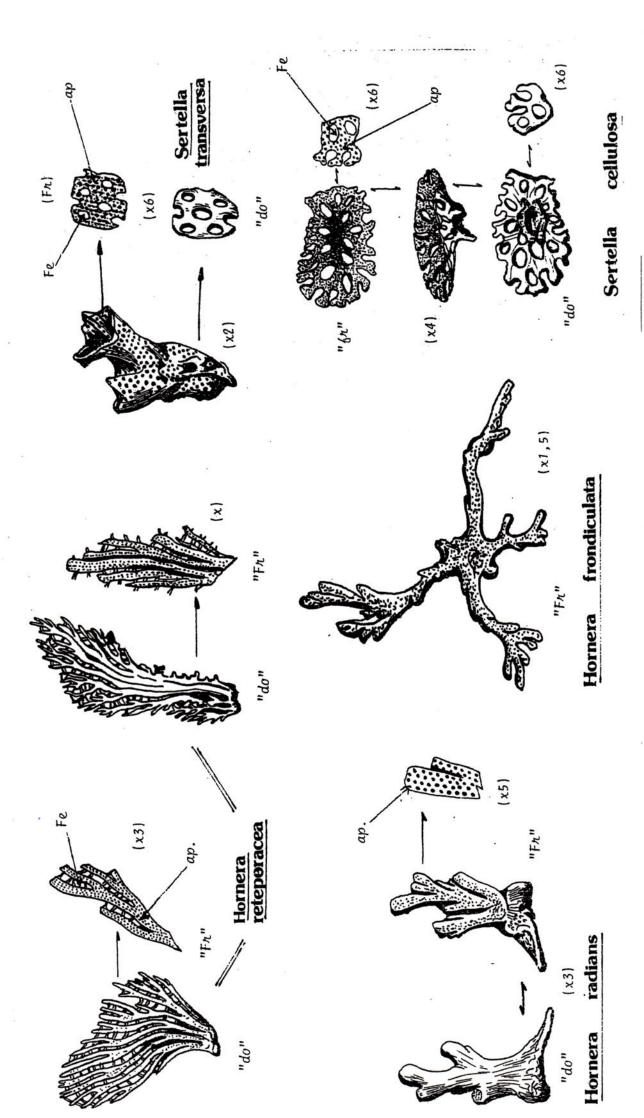


Dendrophyllia cornigera (= D. amica)

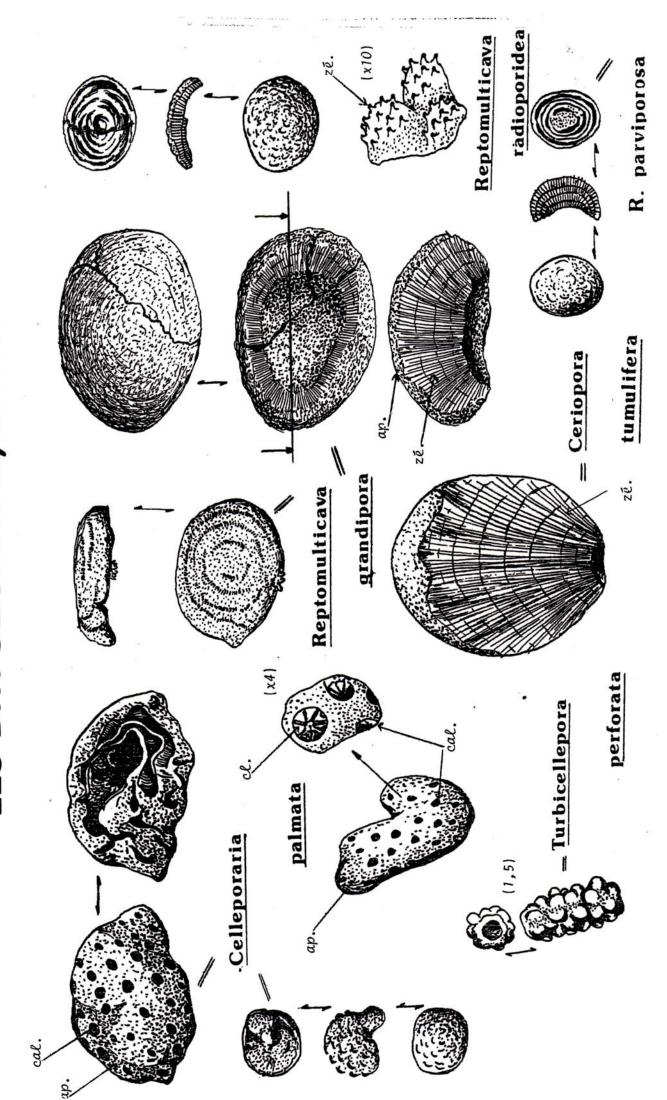




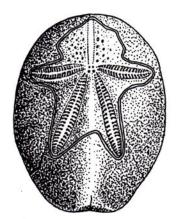
## **LES BRYOZOAIRES**



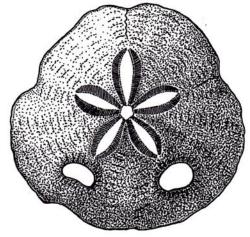
# LES BRYOZOAIRES, SUITE



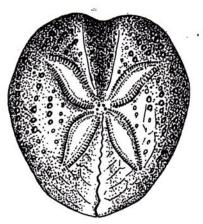
### Les Echinodermes des Faluns



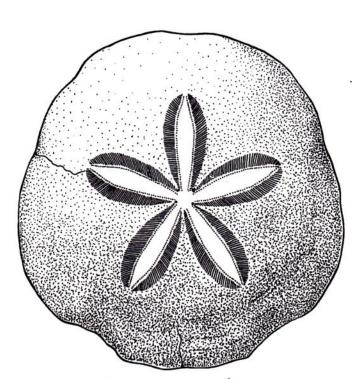
Brissus lecointrae.



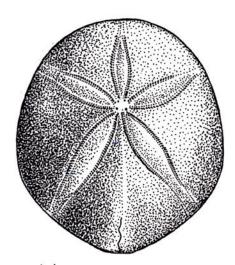
Amphiope bioculata.



Phymapatagus (=Prospatangus) britannus.



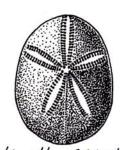
Parascutella faujasi.



Echinolam pas soyei.

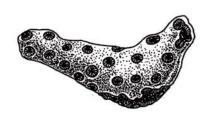


Arbacina monilis.



Echinanthus (= Tristomanthus, lecointrae

### Les coraux des Faluns



Gladangia Crassoramosa



Siderastraea of miocenica.



Dendrophyllia digitalis.

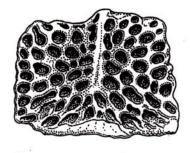


Cladocora multicaula

### Reptiles des Faluns.



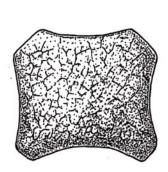
Trionyx sp. (Tortue deau douce)
Plaque osseuse dermique.



Plaque osseuse dermique Diplocynodon sp. ("crocodile".)



Dent



Plaques osseuses dermiques.

Testudo promarginata. (Tortue terrestre")

